



# הכנס הישראלי לפילנתרופיה المؤتمر الاسرائيلي للأعمال الخيرية والتصدق

## 5 ביולי 2017



יכולים נותנים  
היזמה לקידום הנתינה הפרטית בישראל



המכון למשפט ופילנתרופיה  
הפקולטה למשפטים ע"ש בוכמן  
אוניברסיטת תל אביב



תודה לקרנות על תמיכתן בכנס:

קרן רוטשילד קיסריה | קרן עזריאלי ישראל | הקרן המשפחתית ע"ש תד אריסון | יד הנדיב



# הכנס הישראלי לפילנתרופיה | 2017

المؤتمر الاسرائيلي للأعمال الخيرية والتصدق

**פרספקטיבות על פילנתרופיה ישראלית:**  
זהות ישראלית, תדמית ציבורית והיבט ממשלתי  
סיכום טובנות מקבוצות עבודה ומחקר



**יכולים נותנים**  
היזמה לקידום הנתינה הפרטית בישראל

**פורום הקרנות בישראל**  
FORUM OF FOUNDATIONS IN ISRAEL

המכון למשפט ופילנתרופיה  
הפקולטה למשפטים ע"ש בוכמן  
אוניברסיטת תל אביב



תודה לקרנות על תמיכתן בכנס:

קרן רוטשילד קיסריה | קרן עזריאלי ישראל | הקרן המשפחתית ע"ש תד אריסון | יד הנדיב

# פילנתרופיה וזרות ישראלית



---

יו"ר עדינה שפירא, תמר גלאי גת **חוקרת**: נועה קראוז להב  
**חברי הקבוצה**: ברק לוזון, ג'אדה זועבי, יהודית יובל רקנאטי, נעם לאוטמן,  
עדנה פסט, פיליפ וייל, קארן וייס, שלומית דה-פריס  
**מנחה**: מיה לפיד עדות וגליה פיט



# רק בישראל



# כיצד אנחנו מגדירים את הזהות הפילנתרופית שלנו?

קישור לשאלת הסקר המקוון נשלח אליכם  
עכשיו בהודעת טקסט ולכתובת האימייל.

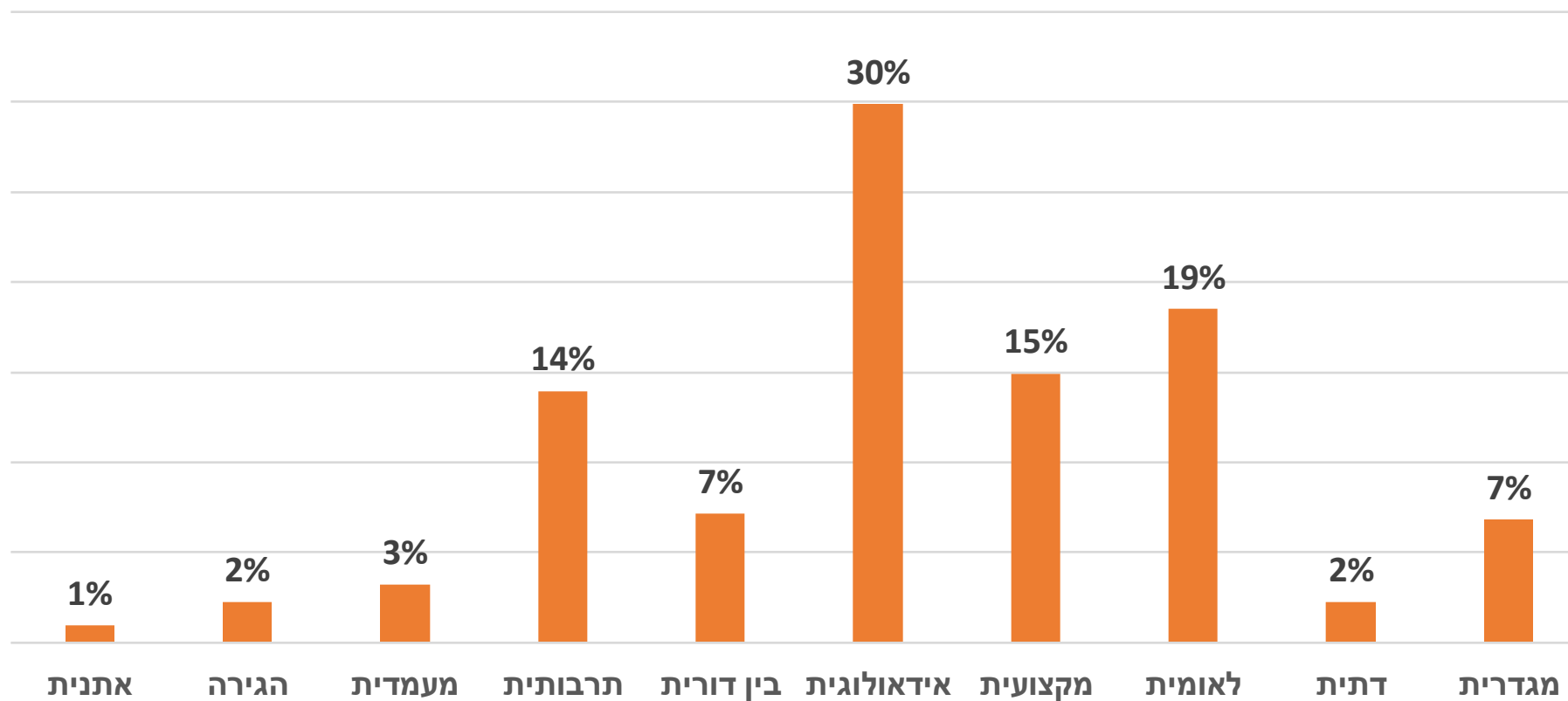
אנא השיבו לשאלה והישארו אתנו להצגת  
תוצאות הסקר בסיום מושב זה.

## תודה!



# כיצד אנחנו מגדירים את הזהות הפילנתרופית שלנו?

משתתפי הכנס הישראלי לפילנתרופיה 2017



מרכיבי זהות



# כיצד אנחנו מגדירים את הזהות הפילנתרופית שלנו?

מהם מרכיבי הזהות המשמעותיים בעבורנו כפילנתרופים וא/נשי מקצוע ישראלים וכיצד הם באים לידי ביטוי בעשייה שלנו?

## ➤ זהות מגדרית

➤ **זהות דתית** (במובן של אמונה, ציווי, ערכים)

➤ **זהות לאומית** (במובן של שייכות, נרטיבים ואתוסים)

➤ **זהות מקצועית** (במובן של רקע מקצועי כגון משפטים, הייטק, ניהול קרנות)

➤ **זהות איזאולוגית** (במובן הערכי, פוליטי או חברתי)

➤ **זהות בין דורית** (במובן של הון בירושה / הון עצמי נצבר)

## ➤ זהות תרבותית

## ➤ זהות מעמדית

➤ **זהות של הגירה** (בדור ההורים או בדור שלך)

➤ **זהות אתנית** (במובן של מוצא / עדה)



# שאלות לדיון המשך בשולחנות עגולים

מהם מרכיבי הזהות המשמעותיים בעבורנו  
כפילנתרופים וא/נשי מקצוע ישראלים?

1

כיצד מרכיבי זהות אלו באים לידי ביטוי  
בדרכי הנתינה והמעורבות שלנו?

2





# התדמית הציבורית של פילנתרופיה ישראלית



---

יו"ר: שוקי ארליך, טלי יריב-משעל **חוקר:** גיא שולץ  
**חברי הקבוצה:** אורני פטרושקה, אלי הורביץ, גליה גרנות, חיים דהאן, יעל שלגי, יעקב בורק  
**מנחה:** טליה חורב וגליה פיט

# מיקוד הדיון בקבוצה

הקבוצה מעוניינת להכשיר את הקרקע ליצירת יחס חיובי יותר כלפי הפילנתרופיה בקרב הציבור.

הקבוצה דנה באופי הסנטימנט הציבורי כלפי פילנתרופיה ופילנתרופים/יות.

הקבוצה בחנה דרכים להשפיע על עמדות הציבור ביחס לפילנתרופיה.



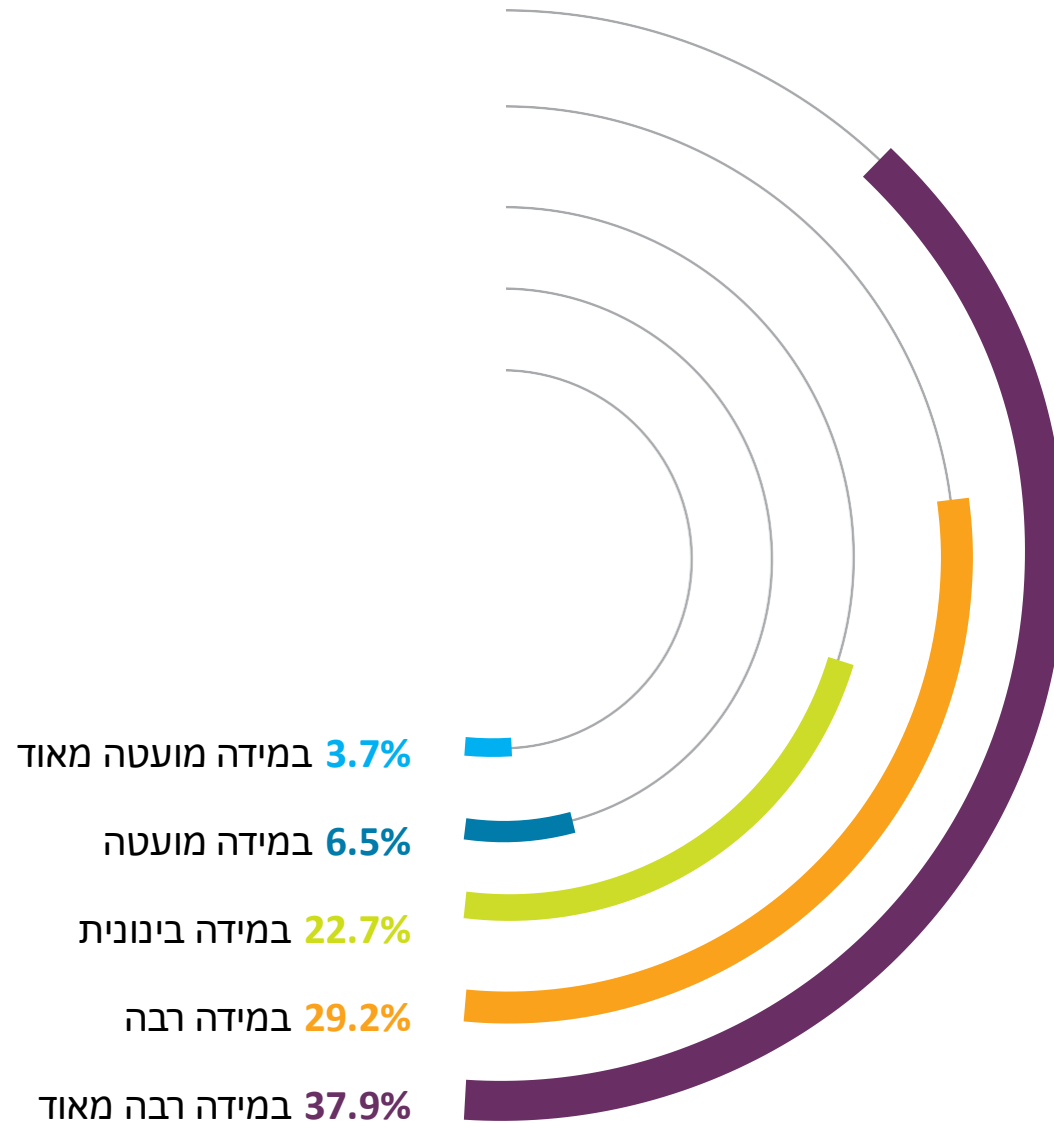
# תובנות הקבוצה

בניית קהילה פילנתרופית בישראל  
בניית מסגרות של פיתוח ידע מקצועי בשדה  
הפילנתרופי והפצתו  
פיתוח דרכי נתינה מיטביות  
יצירת שיח רחב עם הציבור תוך פיתוח שפה  
המתאימה לסביבות הפעולה השונות  
שימוש מושכל בכלי מדיה שונים



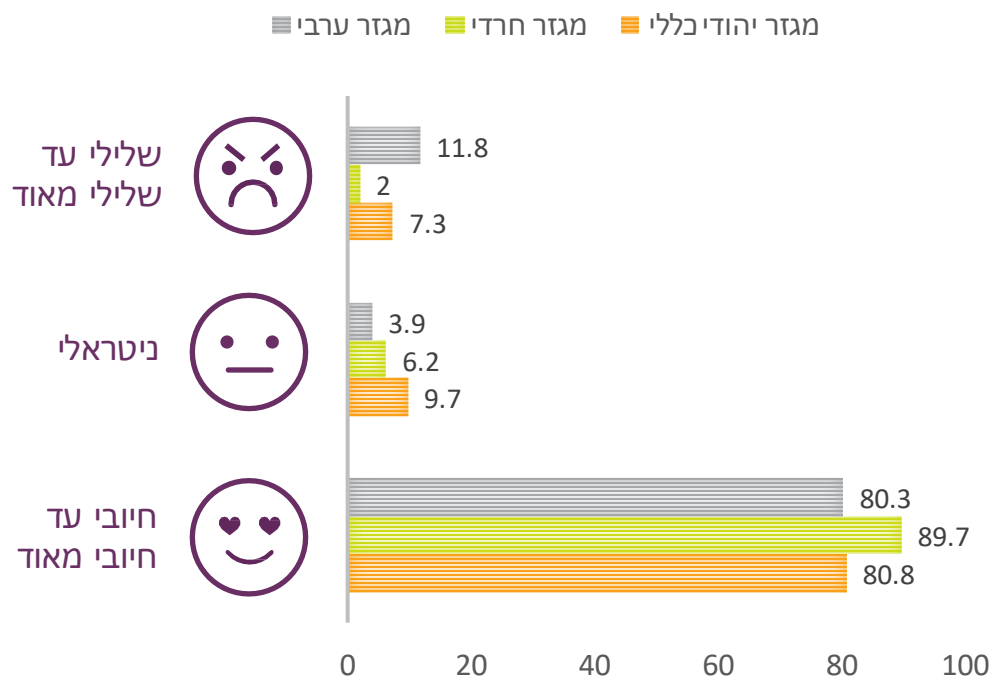
# עמדות כלפי עשירים העוסקים בפילנתרופיה

שיפור בדעה כלפי אדם עשיר מאוד ומוכר במידה ועוסק בפילנתרופיה

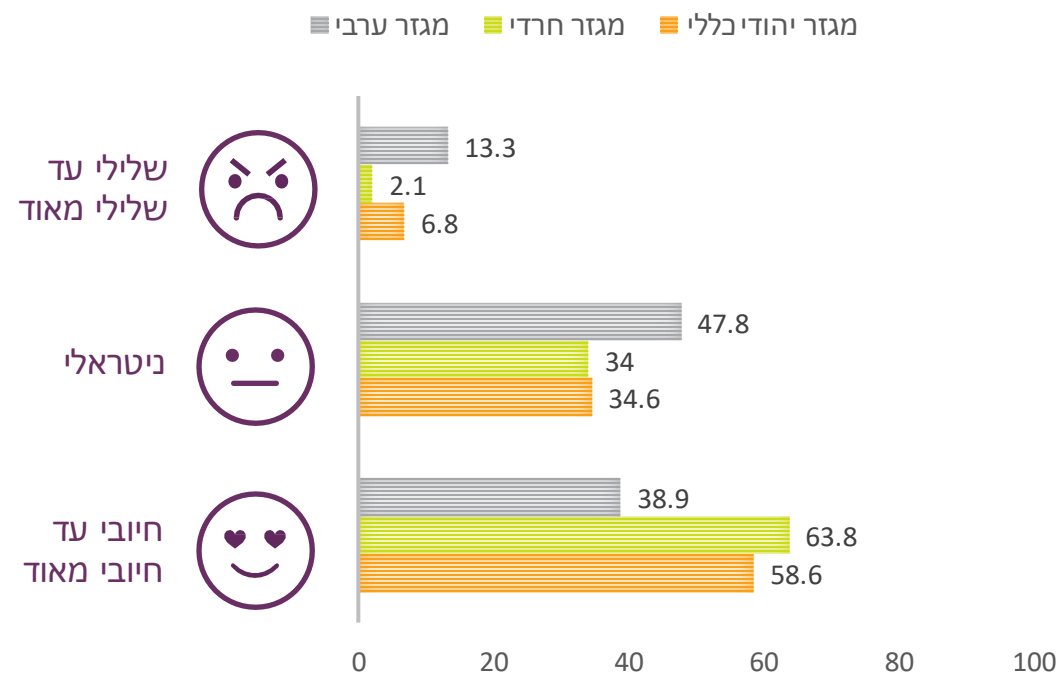


# היחס כלפי פילנתרופים ישראלים – 2017 לעומת 2008

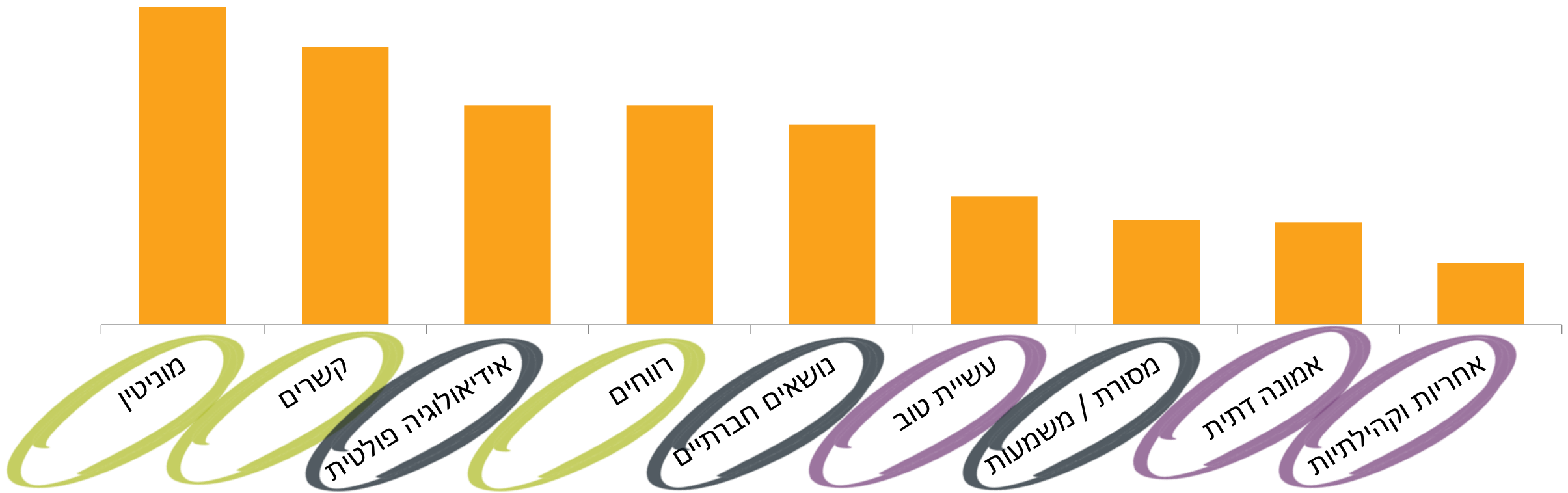
## סקר 2008 – האוני' העברית



## סקר 2017 – מכון ERI



# תפיסת מניעי הפילנתרופים



# תפיסת מניעי הפילנתרופים לפי "טיפוסים"



**15.4%**  
ניטראליים



**32.7%**  
אמביוולנטיים



**38.5%**  
חשדניים

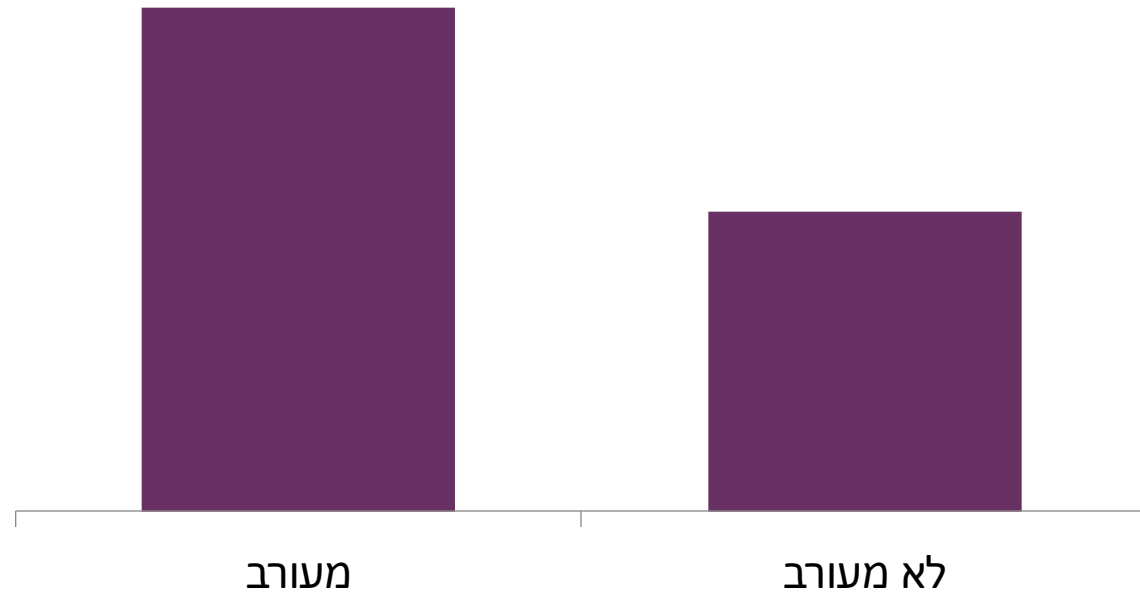


**13.4%**  
נותני אמון



# ממצא: תפיסת הפילנתרופ כתלות במידת המעורבות

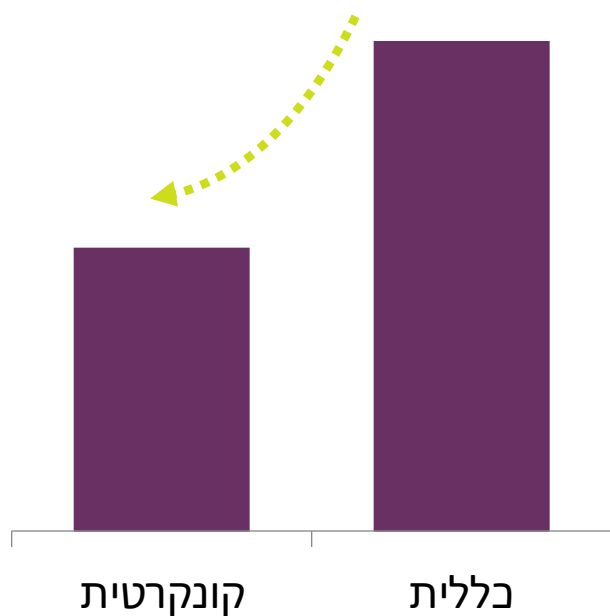
ייחוס מניעים שליליים



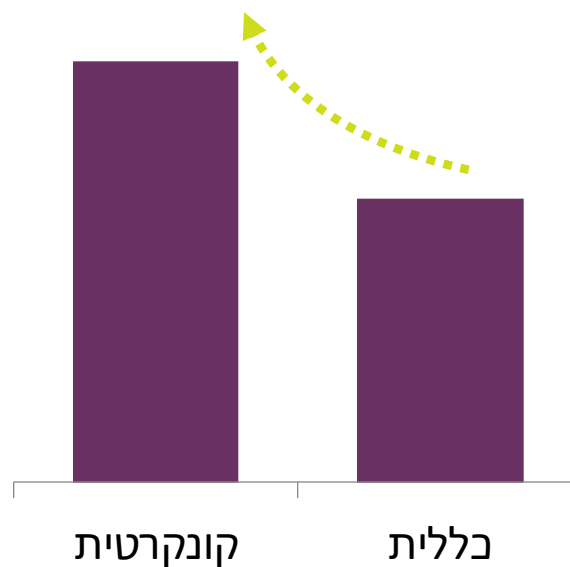


# ממצא: השפעת הסיפור על תפיסת הפילנתרוף

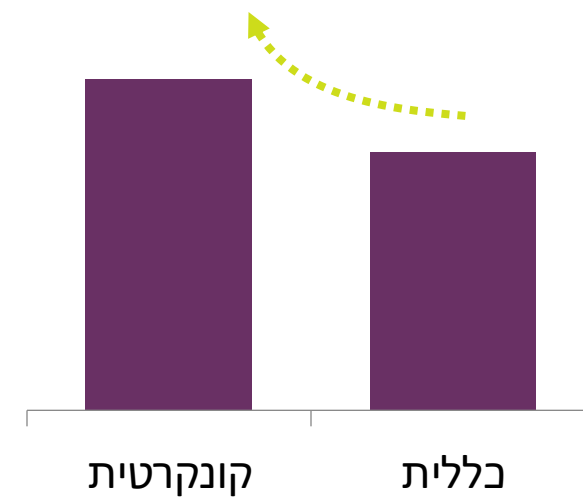
ייחוס מניעים שליליים



ייחוס מניעים חיוביים



הערכה כלפי תרומה



# שאלות לדיון המשך בשולחנות עגולים

1  
ממצאי הסקר עולה כי הציבור מייחס מניעים שליליים יותר, לפילנתרופ המעורב  
מאשר ללא מעורב. נראה אם כן שהמעורבות דווקא יוצרת יחס שלילי.  
מהם הגורמים שיכולים להשפיע על נתון זה?  
האם יש למנהלי/ות הקרנות תפקיד ויכולת השפעה על היחס לפילנתרופים/יות? האם  
יש לפילנתרופים/יות עצמם השפעה כזו?

2  
מה דעתכם על האופן בו מתחלקים ה"טיפוסים" ביחסם למניעי הפילנתרופים?  
האם אנחנו – כפילנתרופים ומנהלי קרנות – יכולים להשפיע על התפיסות הללו? כיצד?

3  
כיצד ניתן לבסס שיח פתוח בין תורמים, קרנות ועמותות, שמשקף טוב יותר את מידת  
המקצועיות, הניסיון, והידע של כל המשתתפים?



# פילנתרופיה בהיבט ממשלתי



---

יו"ר: חנוך ברקת, אלי בוך **חוקר:** פרופ' יורם מרגליות  
**חברי הקבוצה:** אלי פלאי, אמיר הלוי, יואל קרסו, סועאד דיאב, עופי זיסר,  
רונית סגלמן, רונית עמית, שולה מוזס **מנחה:** סיגל יניב פלר וגליה פיט

# שאלות לדיון המשך בשולחנות עגולים

1 מהם התנאים הבסיסיים שחייבים להתקיים על מנת לעבוד בשיתוף פעולה עם הממשלה?  
האם ישנם תחומים או תנאים שבהם עדיף שלא לעבוד עם הממשלה?

2 מהם היתרונות ומהם החסרונות של גישת ה-EXIT מפרויקט לטובת אימוצו והטמעתו על ידי  
הממשלה, וכיצד שומרים על ה-DNA המקורי של הפרויקט בתהליך ולאורך זמן?

3 מהם גבולות ההתערבות של הפילנתרופיה בסדרי העדיפויות הממשלתיים? האם על  
הפילנתרופיה להציב לעצמה גבולות שכאלה? האם האחריות לכך מוטלת באופן בלעדי על  
נציגי הממשלה? האם היו הזדמנויות שבהם הרגשנו שאנו חוצים את הגבול הראוי? האם זה  
עניין אינדיבידואלי?

1

2

3





# קפה פילנתרופיה

## פילנתרופיה וזהות ישראלית

1. עדינה שפירא וברק לוזון
2. עדנה פסט וקארן וייס
3. פיליפ וייל ושלומית דה-פריס
4. יהודית יובל רקנאטי וג'אדה זועבי
5. תמר גלאי גת

## התדמית הציבורית של פילנתרופיה ישראלית

6. שוקי ארליך
7. טלי יריב משעל
8. יעל שלגי
9. גליה גרנות
10. חיים דהאן

## פילנתרופיה בהיבט ממשלתי

11. חנוך ברקת
12. אלי בוך
13. שולה מוזס
14. אמיר הלוי
15. עופי זיסר, סיגל יניב פלר



# הכנס הישראלי לפילנתרופיה المؤتمر الاسرائيلي للأعمال الخيرية والتصدق

## 5 ביולי 2017



יכולים נותנים  
היזמה לקידום הנתינה הפרטית בישראל



המכון למשפט ופילנתרופיה  
הפקולטה למשפטים ע"ש בוכמן  
אוניברסיטת תל אביב



תודה לקרנות על תמיכתן בכנס:

קרן רוטשילד קיסריה | קרן עזריאלי ישראל | הקרן המשפחתית ע"ש תד אריסון | יד הנדיב